Al mio caro amico Dr. Georg Göhler.

TRIO SINFONICO

in re maggiore

per

Pianoforte, Violino e Violoncello

di

M. ENRICO BOSSI.

Op. 123. Pr. 15 M._netti.

Tutti i diritti d'esecuzione sono riservati.

Proprietà dell'Editore per tutti i paesi.

LIPSIA, J. RIETER-BIEDERMANN.

Deposto secondo i trattati internazionali.

1901.

2395.

Stamperia musicale di C.G. Röder, Lipsia.

M312 B745.2
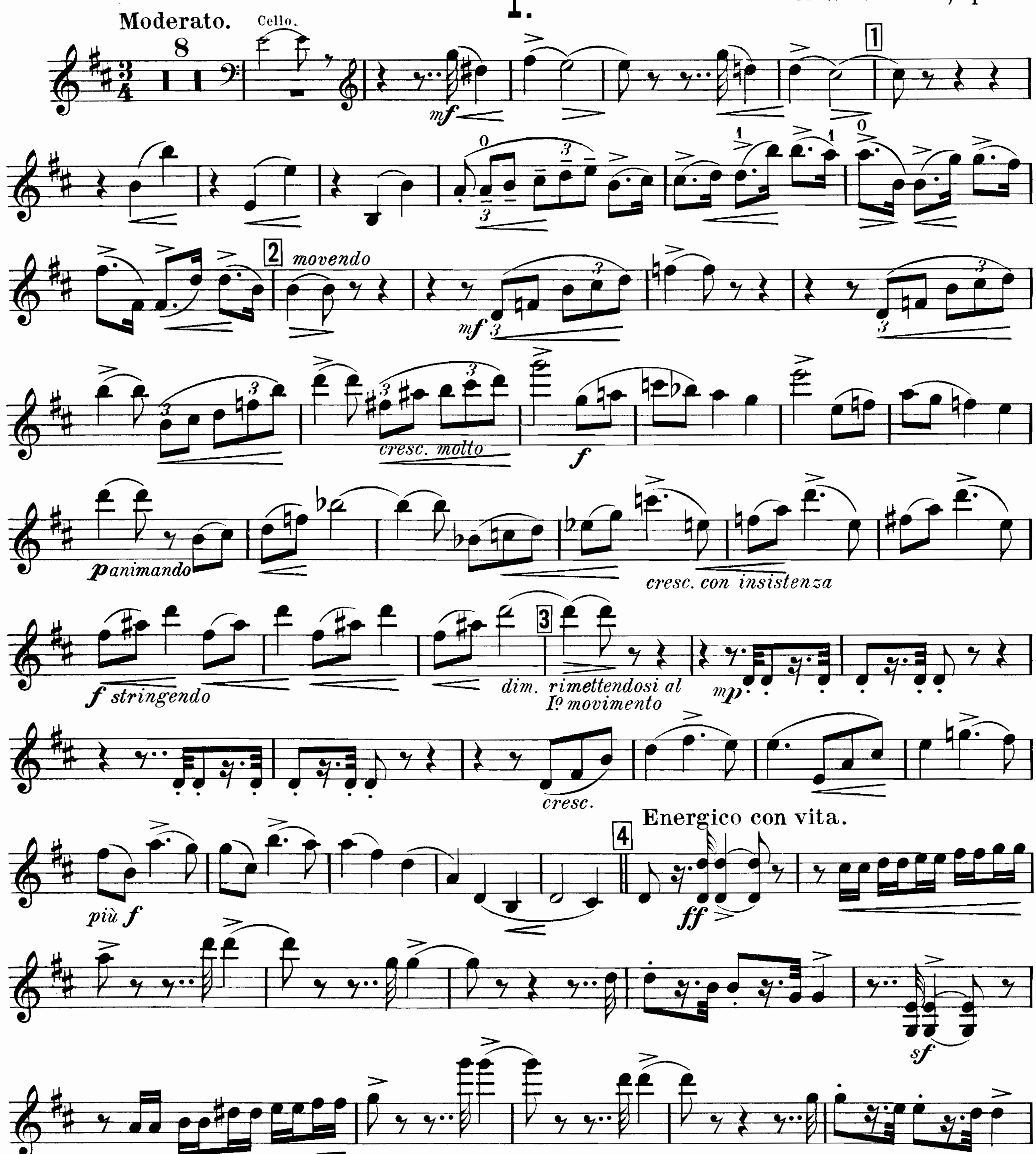
2

Trio sinfonico.*)

Violino.

I.
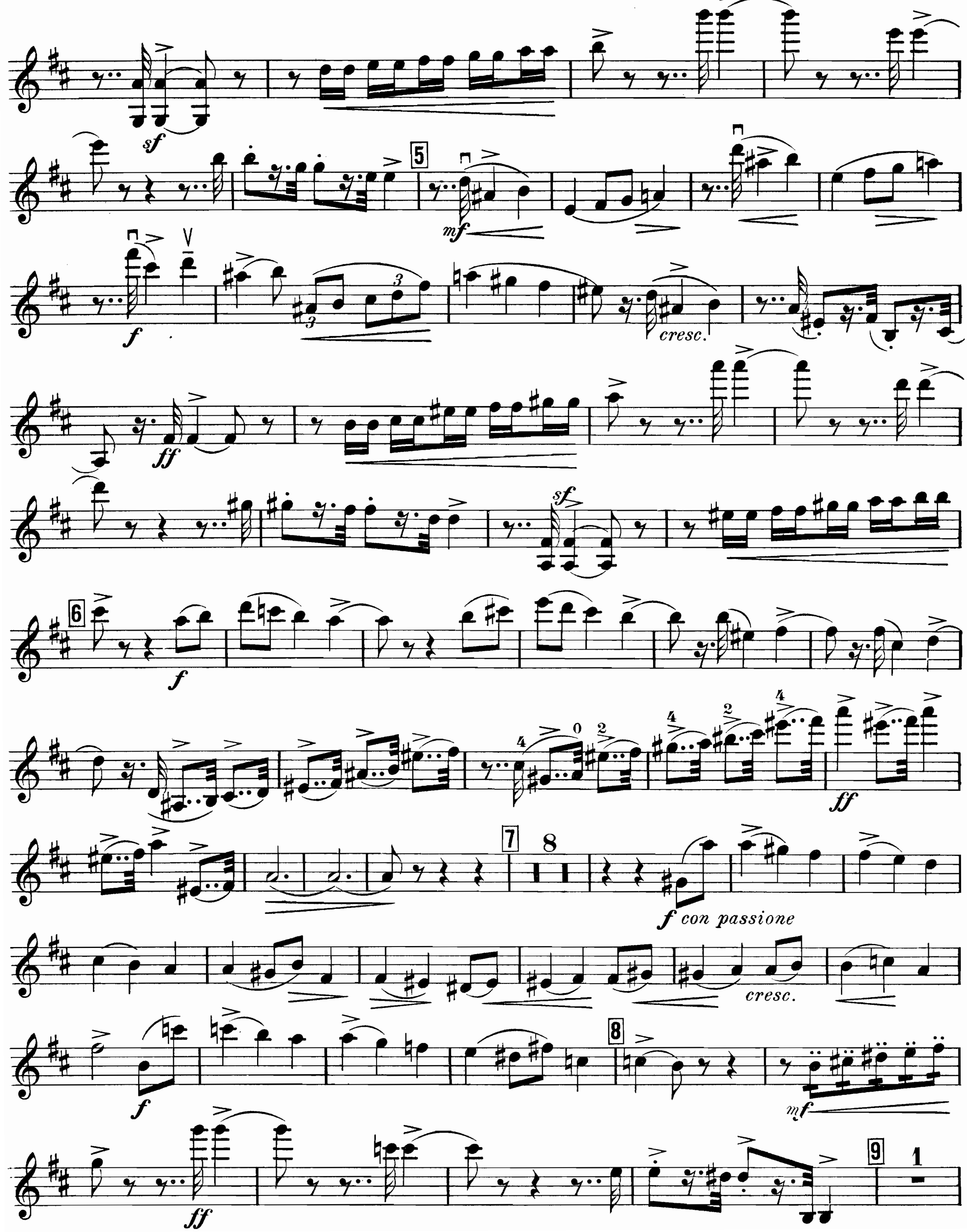
M. Enrico Bossi, Op. 123.
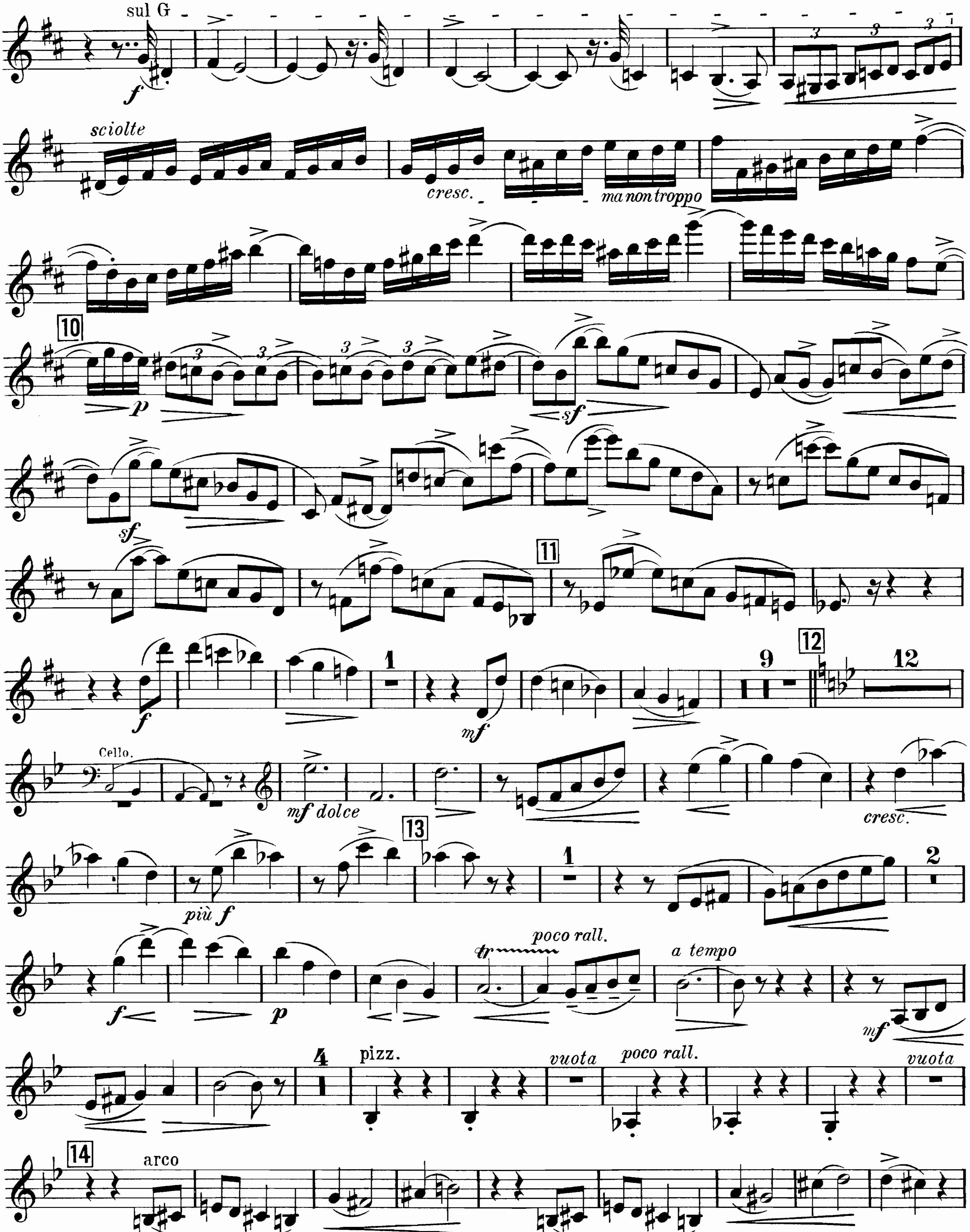


*) *Dallo stesso editore fu pubblicato precedentemente:* Op. 107. Trio (in re minore) per Pianoforte, Violino e Violoncello. Pr. 10 M. _ netti.
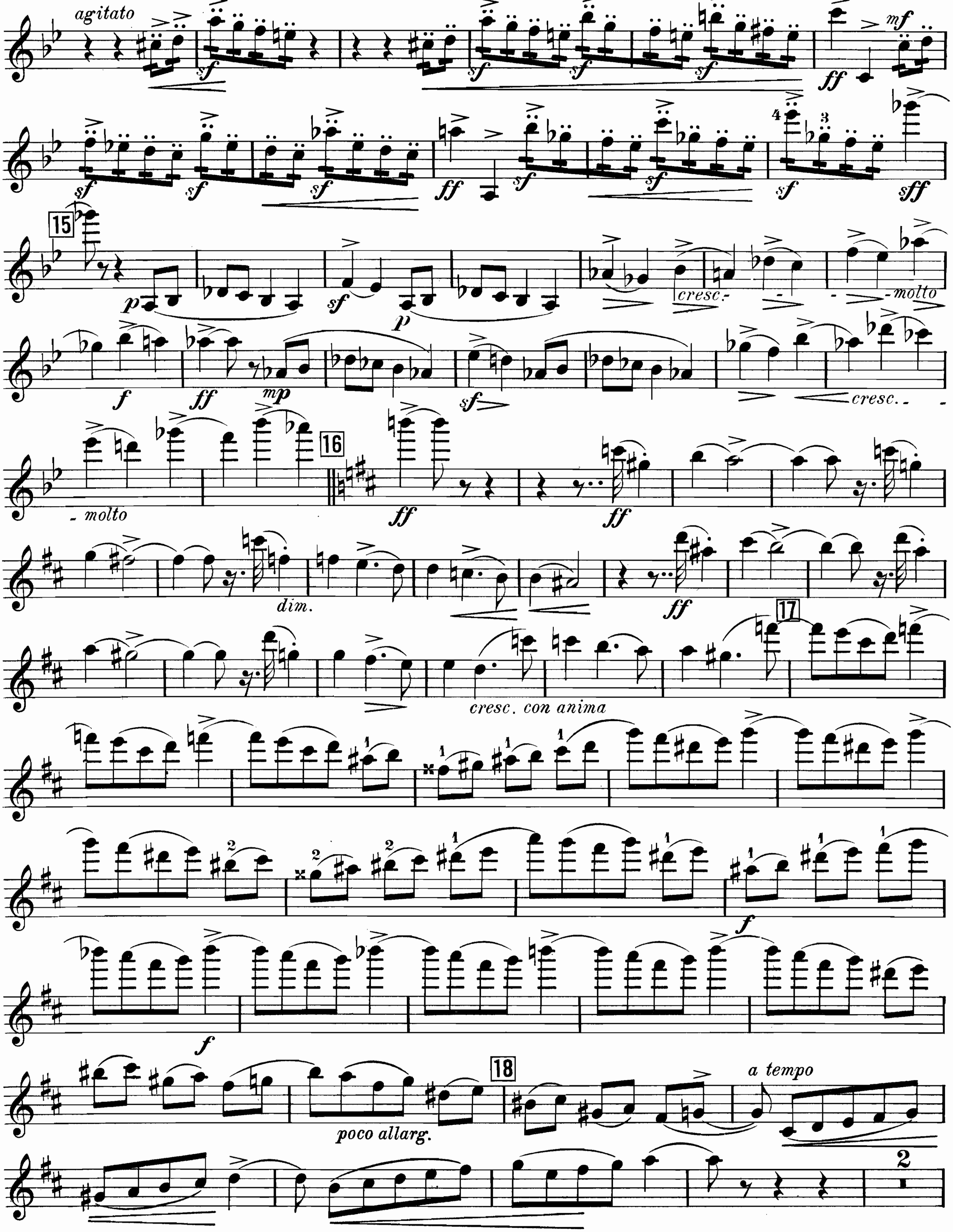
Copyright 1901 by J. Rieter-Biedermann, Leipzig.

Violino.
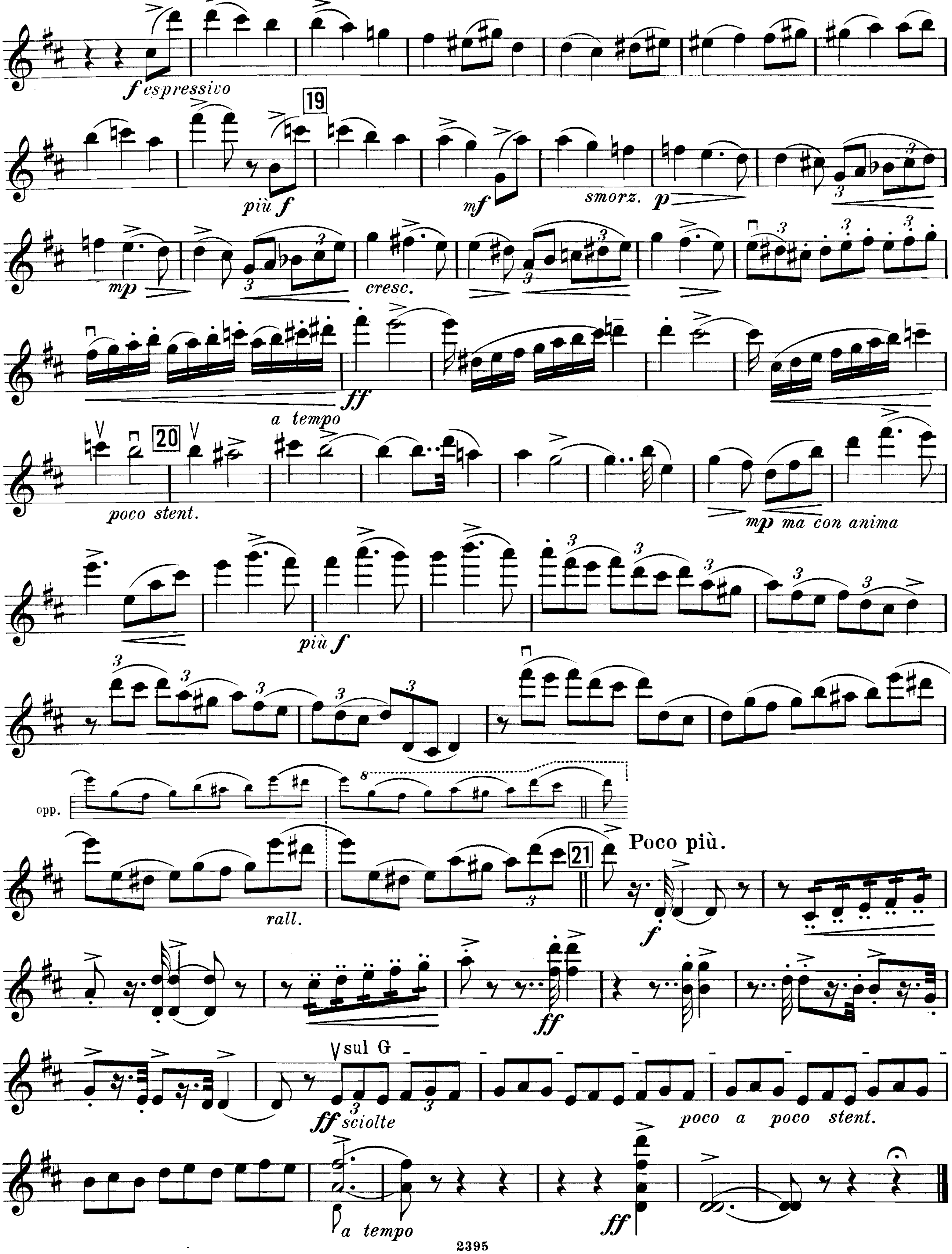


Violino.


sul G
sciolte
cresc.
ma non troppo
10
sf
11
12
Cello.
mf dolce
cresc.
più f
13
poco rall.
a tempo
4
pizz.
vuota
poco rall.
vuota
14
arco
pp
pp
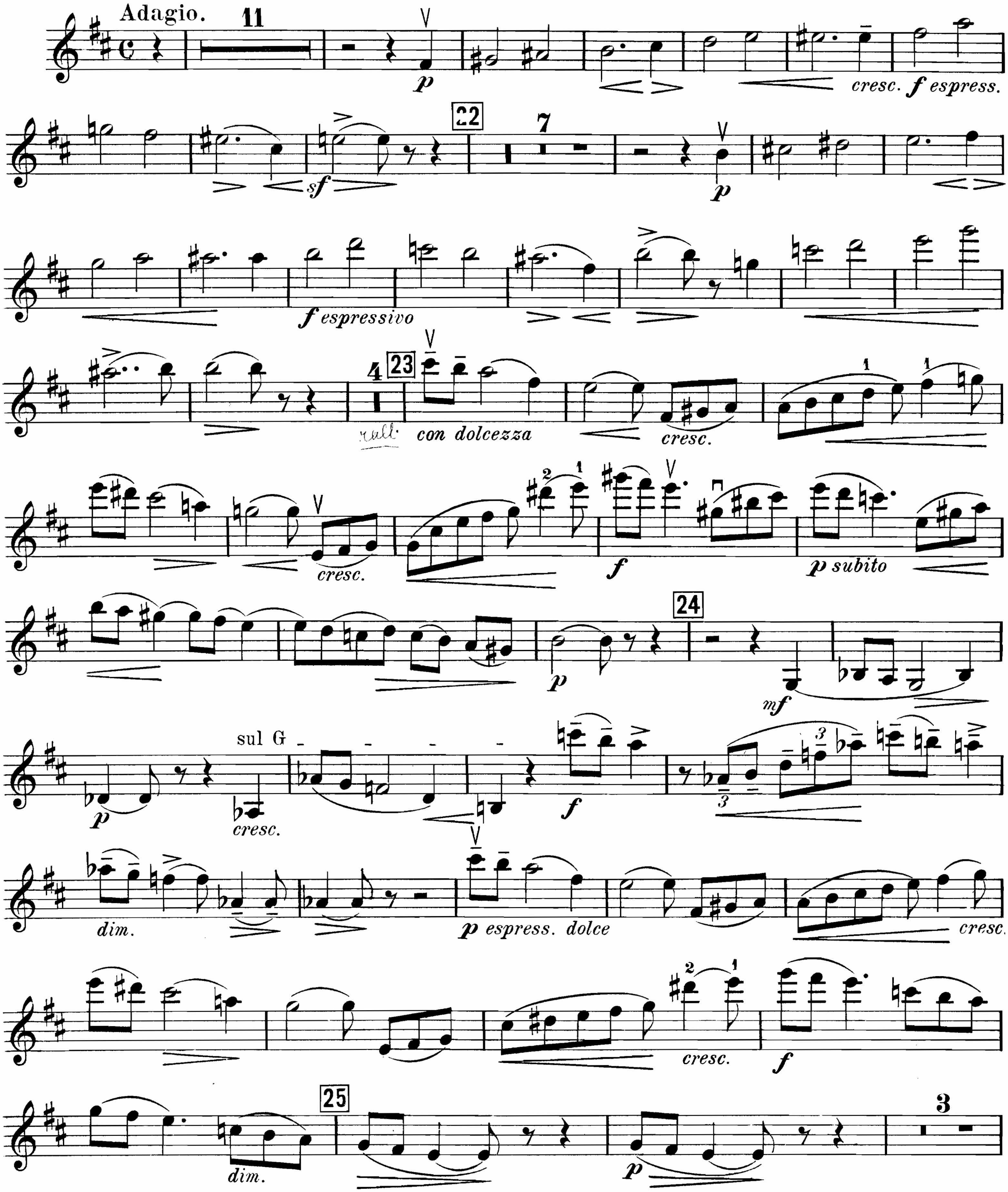

agitato
mf
cresc.
molto
cresc.
molto
dim.
cresc. con anima
poco allarg.
a tempo
15
16
17
18

Violino.
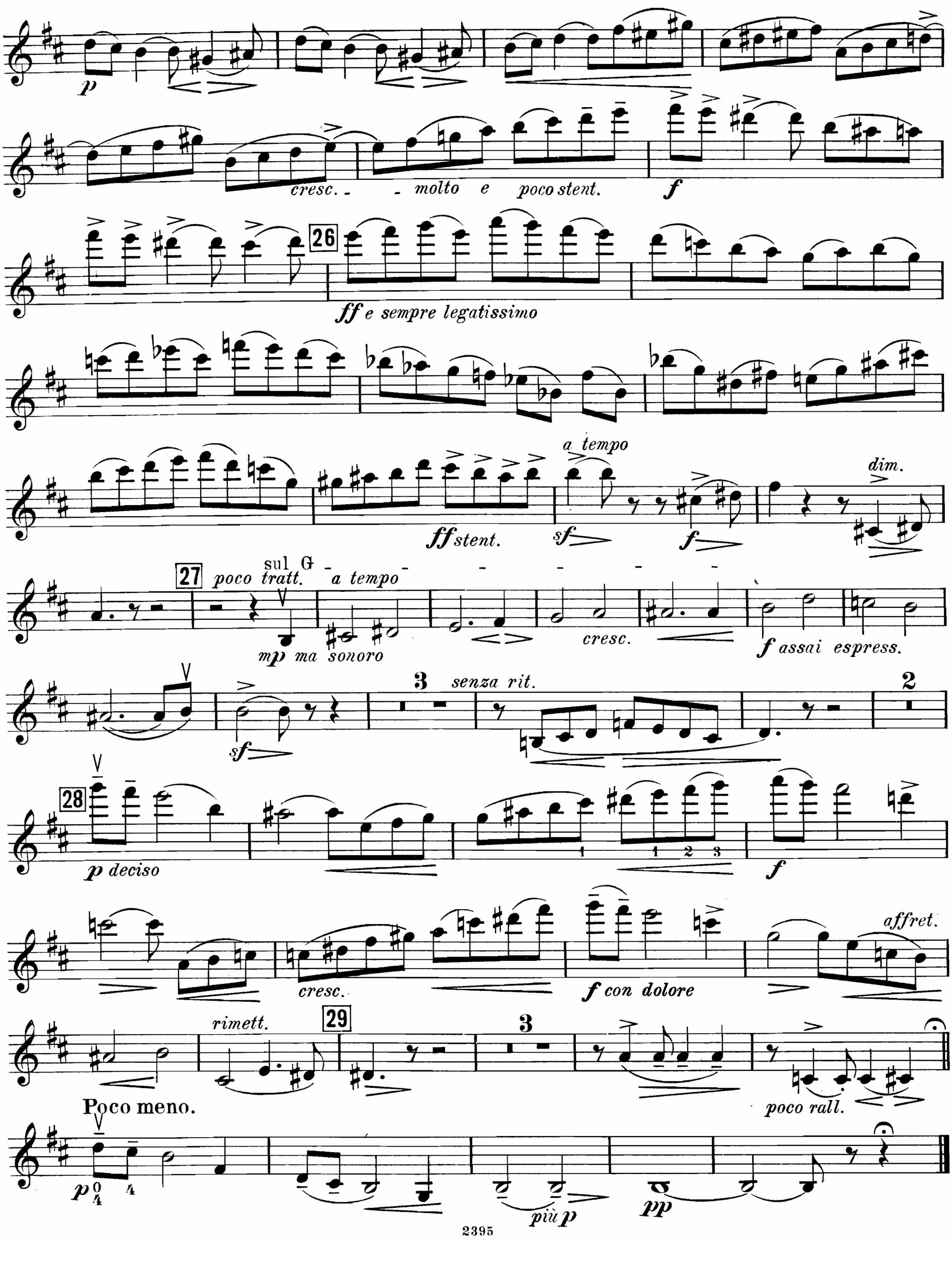

f espressivo
più f
19
mf
smorz.
p
mp
cresc.
ff
a tempo
poco stent.
20
mp ma con anima
più f
opp.
rall.
21
Poco più.
f
ff
sul G
ff sciolte
poco a poco stent.
a tempo
ff

II.

(In memoriam.)
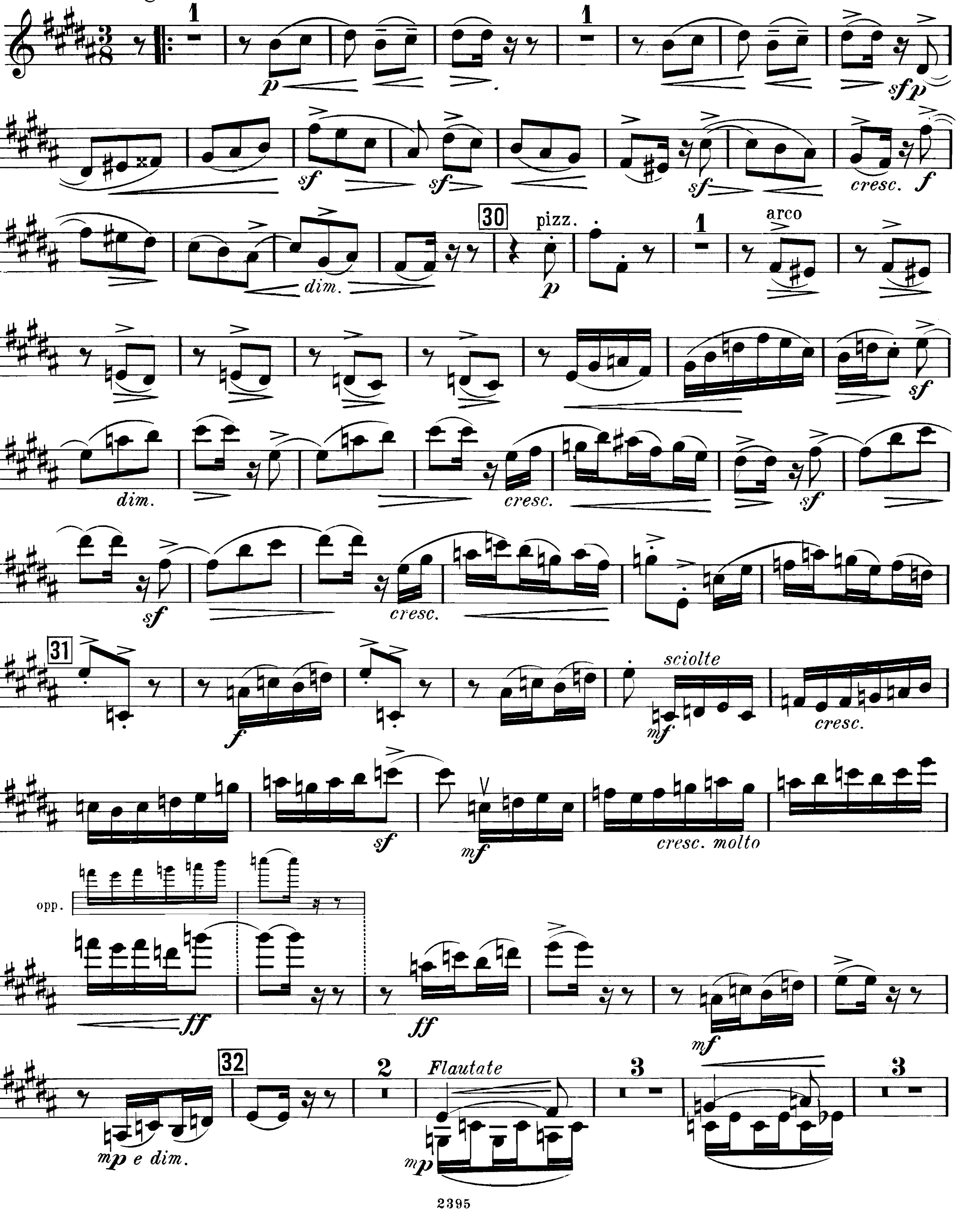


Violino.


cresc. - - molto e poco stent.
26
ff e sempre legatissimo
a tempo
ff stent.
dim.
27
sul G
poco tratt.
a tempo
mp ma sonoro
cresc.
f assai espress.
senza rit.
28
p deciso
cresc.
f con dolore
affret.
rimett.
29
poco rall.
Poco meno.
più p
pp
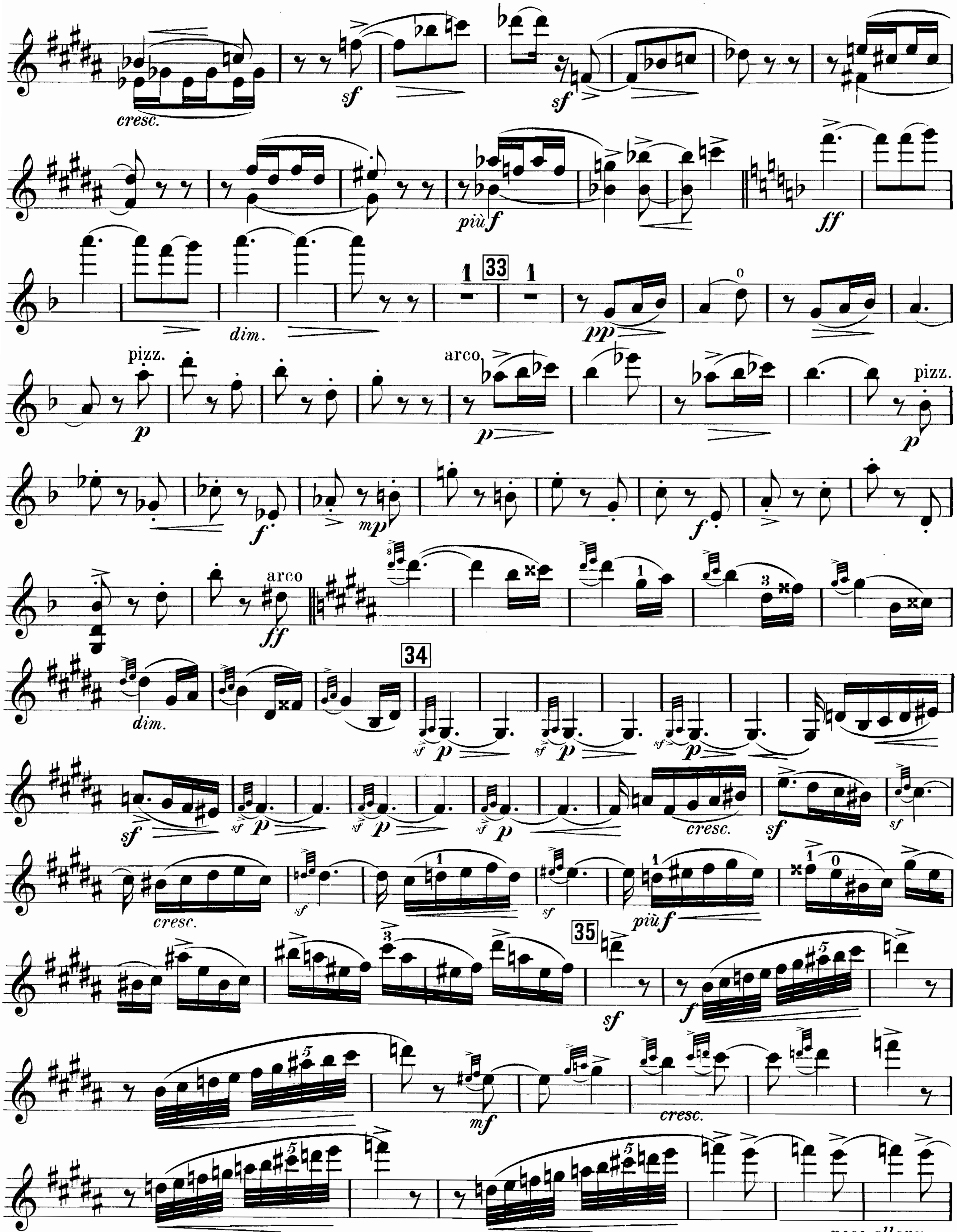
Violino.
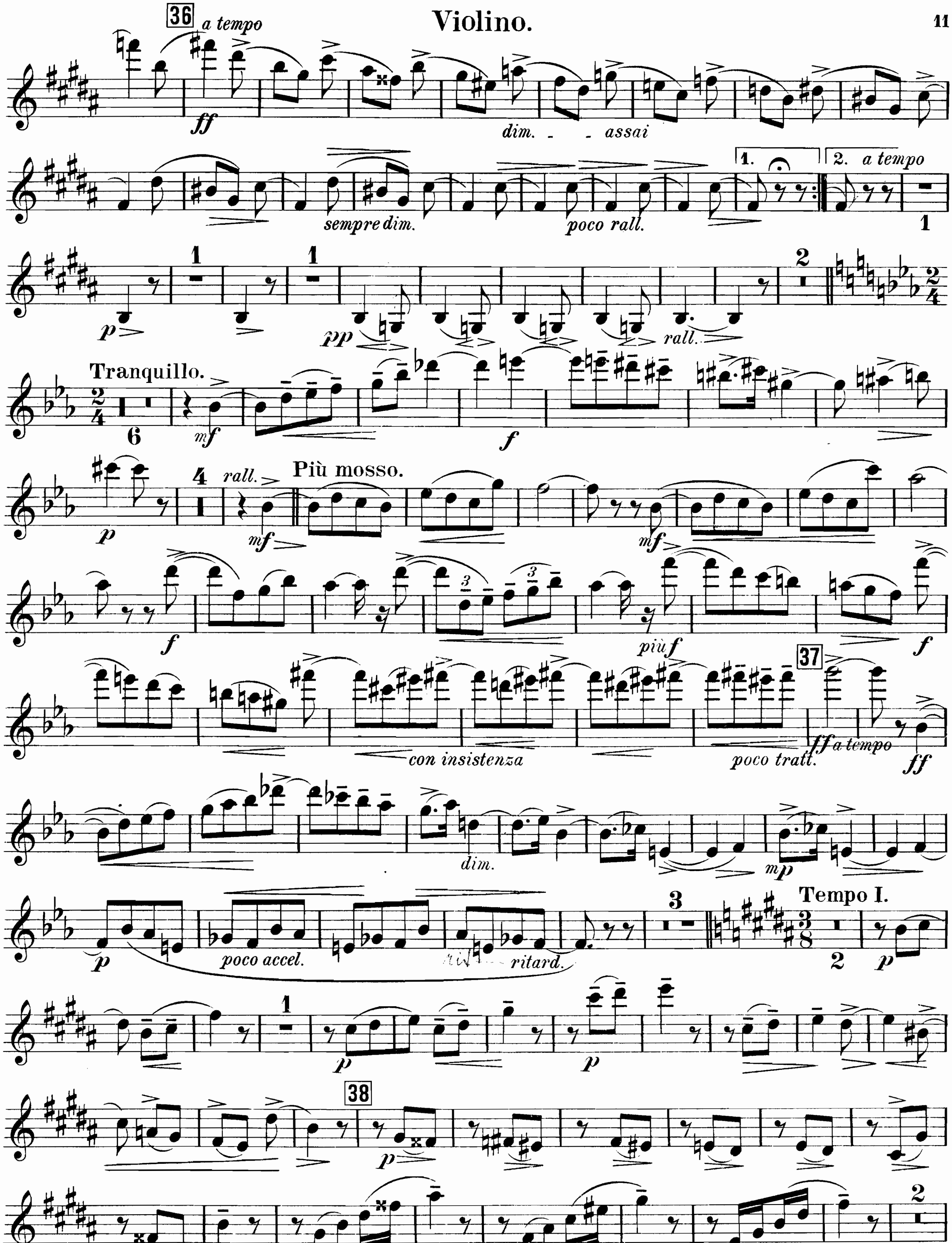
III.
(Novelletta.)

Allegretto.
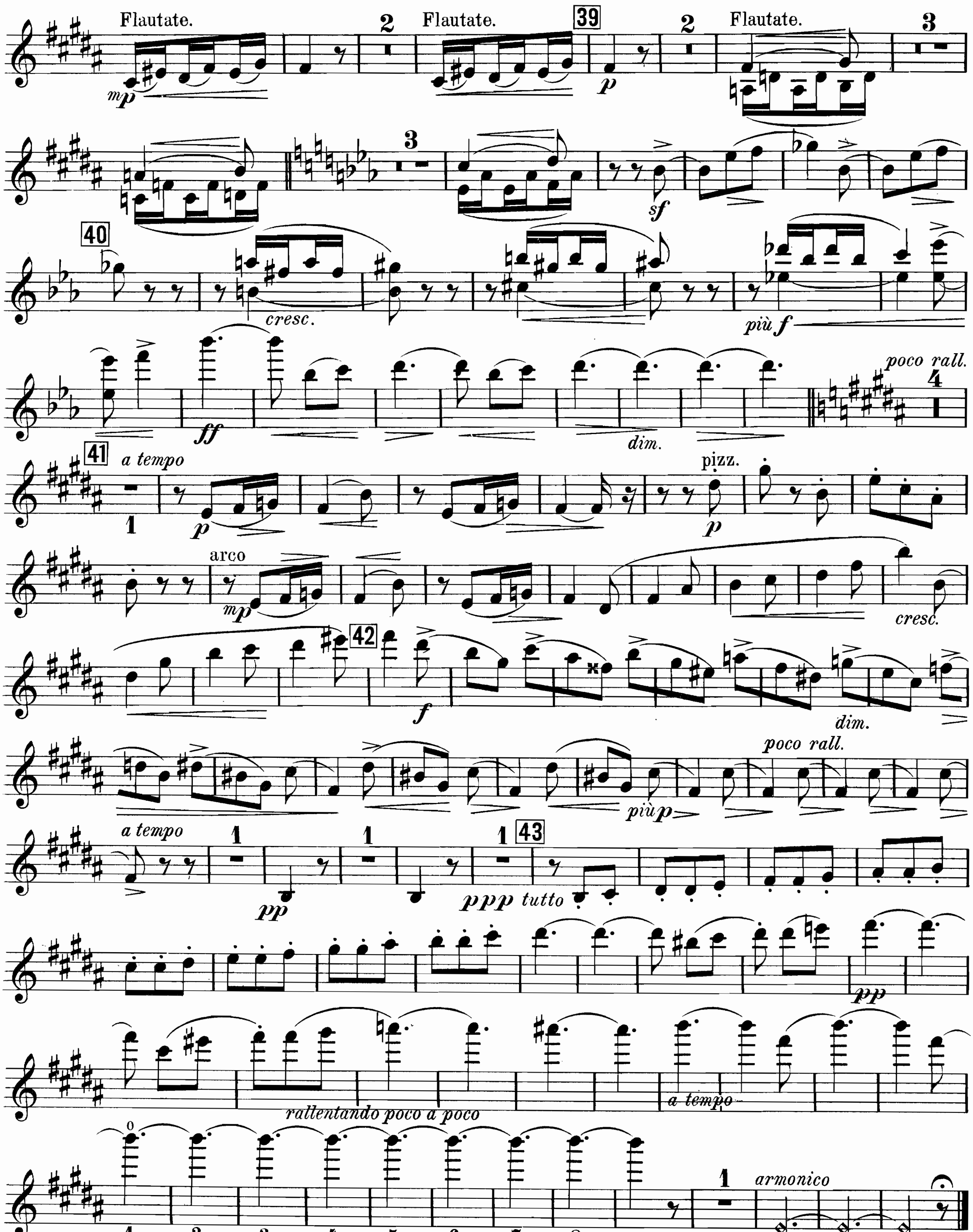


Violino.
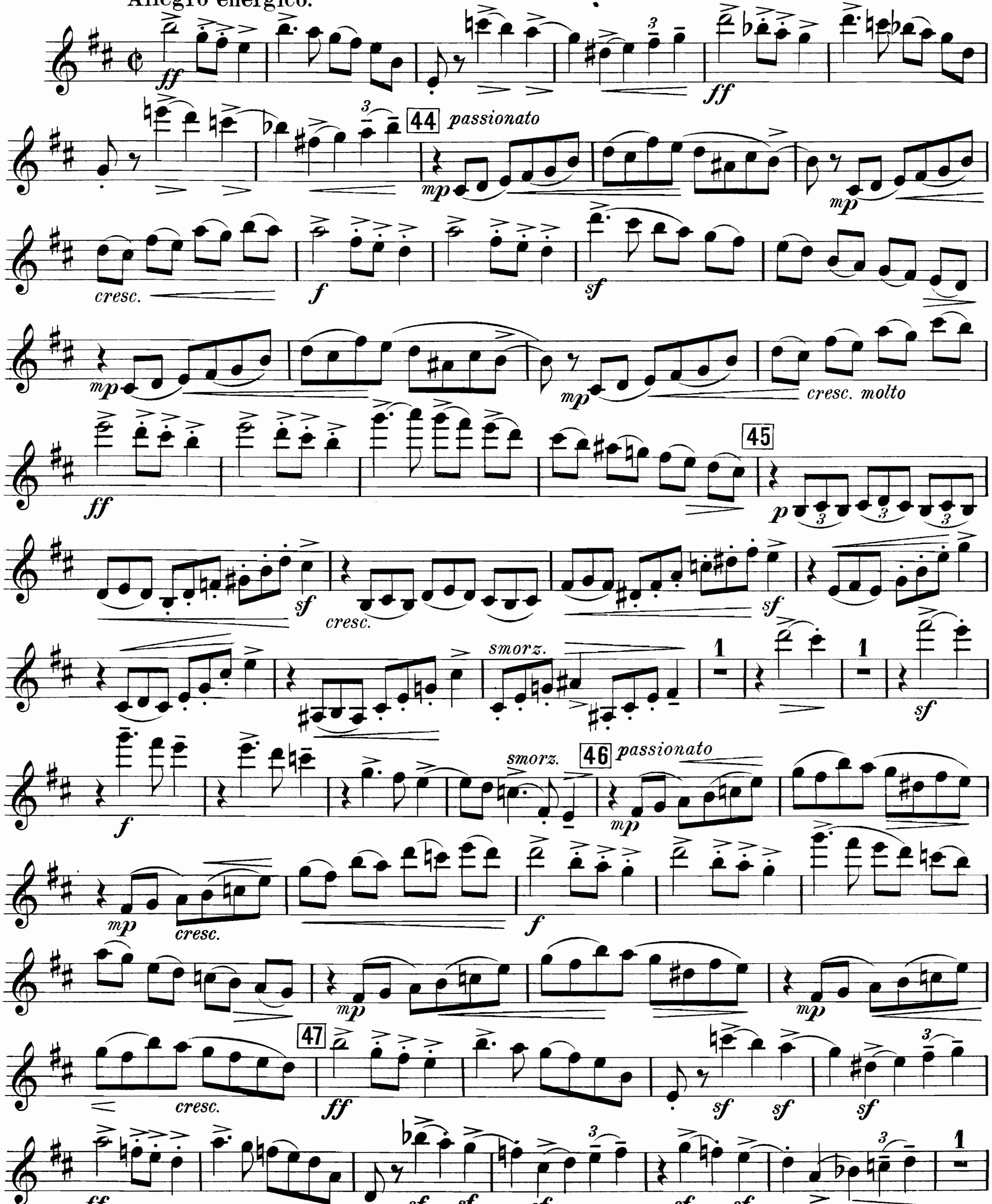



36
a tempo
ff
dim. - - assai
sempre dim.
poco rall.
1. 2. a tempo
p
pp
rall.
Tranquillo.
mf
f
p
rall.
Più mosso.
più f
con insistenza
poco tratt.
37
ff a tempo
dim.
mp
poco accel.
ritard.
Tempo I.
38
mf

Violino.
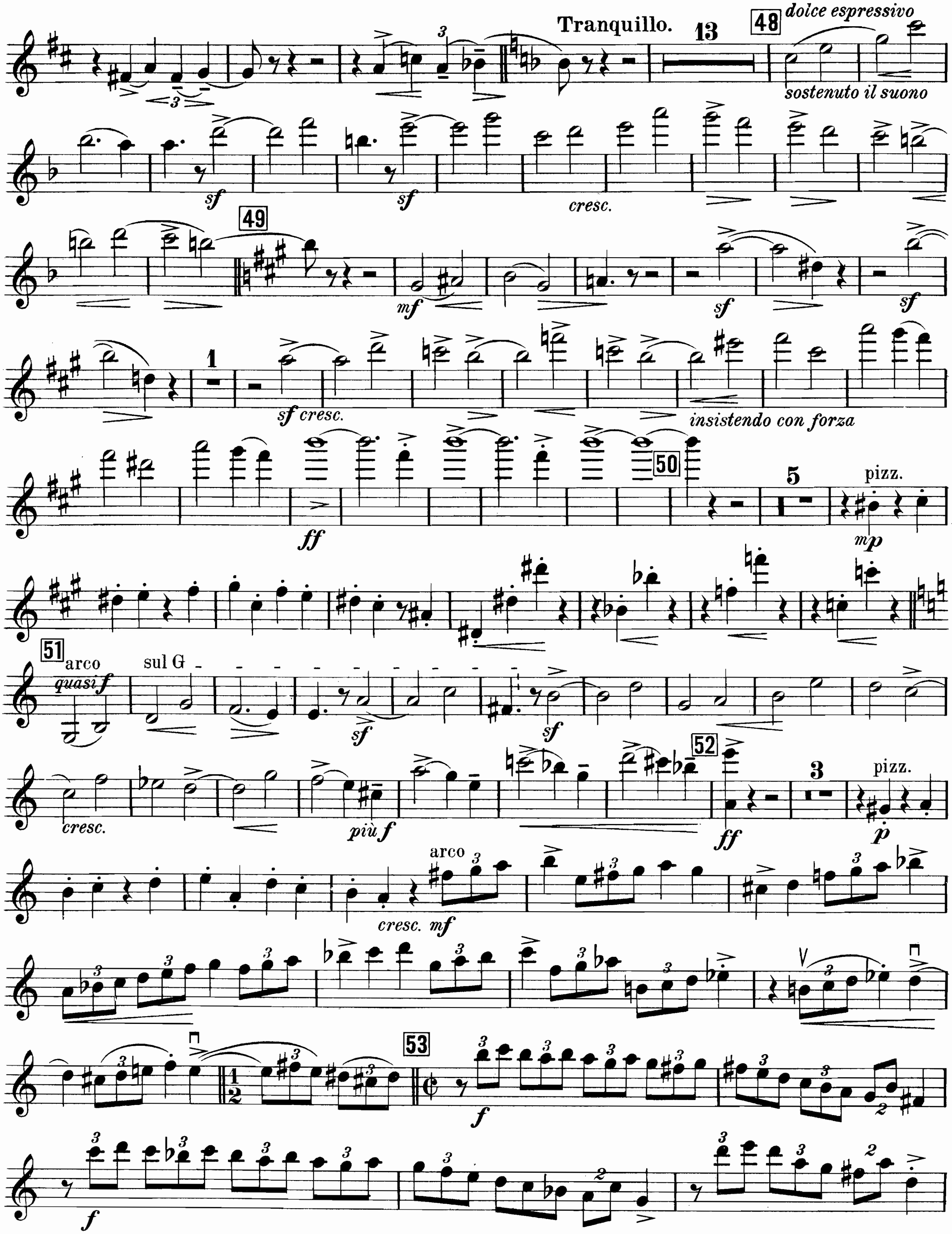

Flautate.
39
40
cresc.
più f
dim.
poco rall.
41
a tempo
pizz.
arco
42
più p
43
tutto
rallentando poco a poco
armonico
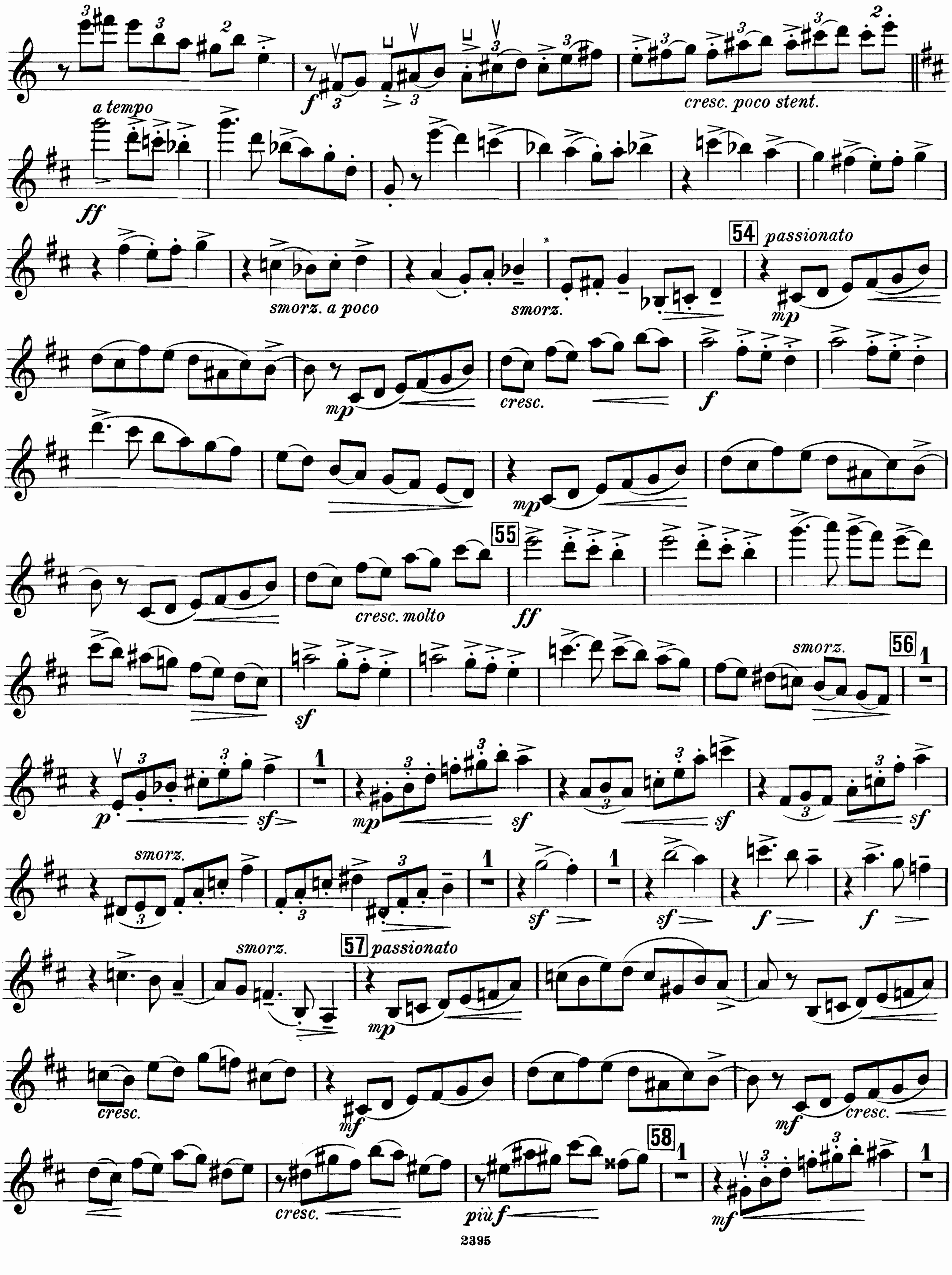
IV.
Finale.
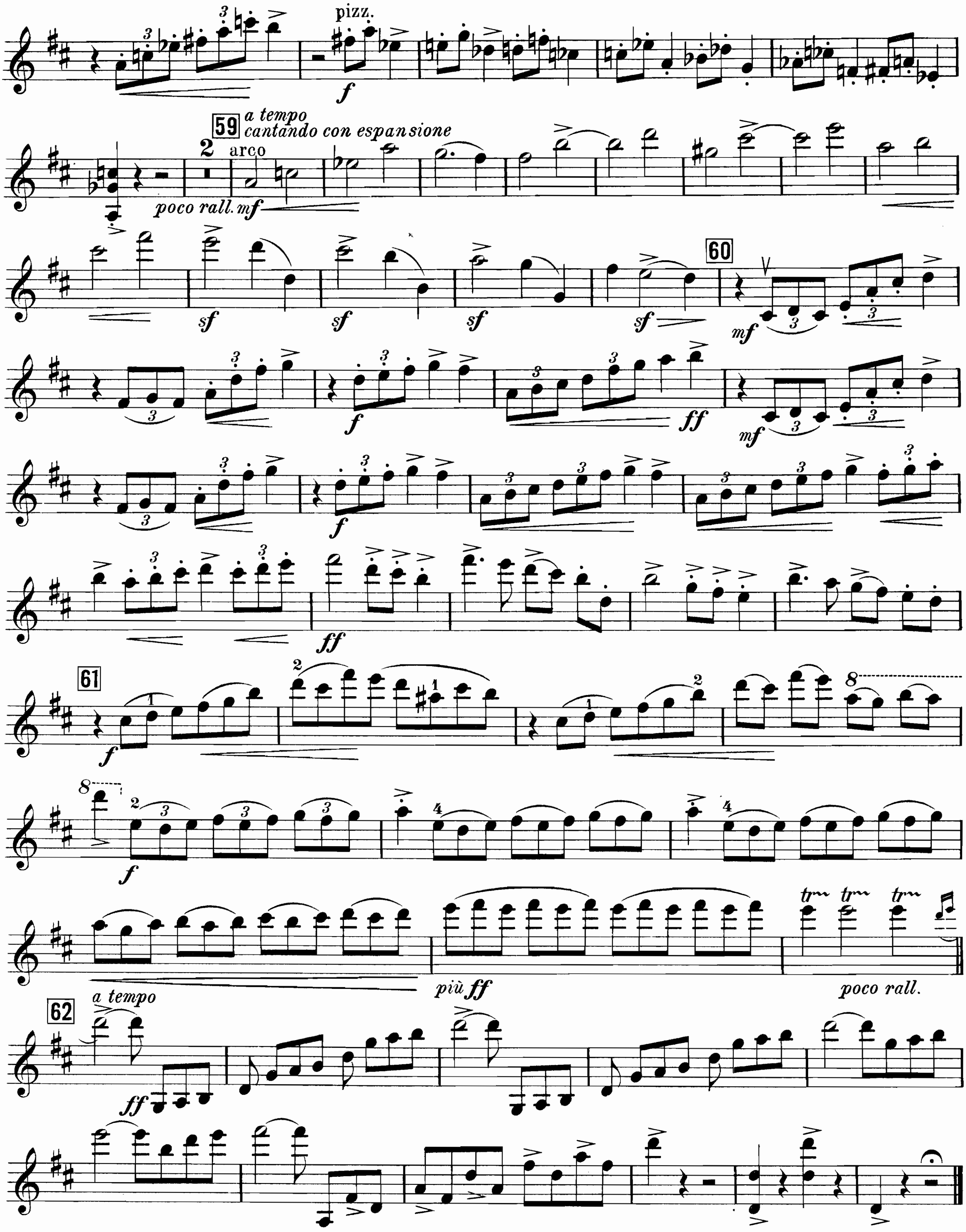
Allegro energico.



Violino.


Tranquillo.
13
48
dolce espressivo
sostenuto il suono
sf
cresc.
49
mf
sf cresc.
1
insistendo con forza
ff
50
5
pizz.
mp
51
arco
quasi f
sul G
più f
52
3
p
cresc. mf
53
f


a tempo
cresc. poco stent.
ff
smorz. a poco
smorz.
54
passionato
mp
cresc.
f
cresc. molto
55
ff
sf
smorz.
56
p
mf
57
passionato
più f
58


pizz.
59
a tempo
cantando con espansione
arco
poco rall.
60
61
62
più ff
poco rall.
a tempo